**Kullanıcı Katılımlı Peyzaj Değerlendirmeleri: Zeytinburnu Tıbbi ve Aromatik Bitkiler**

**Bahçesi**

**Huriye Çalışkan Mimarlar Aysun Çelik Çanga**

*Huriye Çalışkan Mimarlar Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Anabilim Dalı, İstanbul Türkiye*

huriyecaliskanmimarlar@gmail.com

**Özet**

Büyük kentlerde yaşayan insanlar, kentte yaşıyor olmanın getirdiği stres ve kaygılardan uzaklaşabilmek için doğa ile organik bağ kurmayı hedeflerler. Bunu gerçekleştirebilmek için kentsel donatı alanlarına ihtiyaç duyarlar. Doğa ile bağ kurmak isteyen bireyler kentsel donatı alanları içerisinde açık- yeşil alanları tercih etmektedirler. Bu araştırmanın konusu da kentsel açık ve yeşil alan sistemlerinden birisi olan şifa bahçeleridir. Şifa bahçesi; duyu organları ile algılanabilen doğanın iyileştirici etkilerini ortaya koyan, insanların psikolojik-fiziksel-biyolojik olarak bedenlerini yenilemelerini, hastalıklarını iyileştirmelerini ya da tedavileri destekleme süreçlerini olumlu yönde etkileyen bahçelerdir. İstanbul, Türkiye’de en kalabalık il olması ve betonlaşmanın en hızlı arttığı il olması sebebi ile çalışmada örnek alan olarak seçilmiştir. İstanbul Zeytinburnu Tıbbi ve Aromatik Bitkiler Bahçesi örneklem alan olarak alınmıştır. Araştırmanın amacı; şifa bahçelerinde peyzaj tasarım yaklaşımlarına ışık tutmaktır. Şifa bahçelerinin peyzaj tasarımında başarılı olmanın koşulu, kullanıcı kitleyi tasarım sürecine başarılı bir şekilde entegre edebilmektir. Bu nedenle araştırmada yüz yüze görüşmeye dayalı anketler uygulanarak kullanıcıları tasarım sürecine doğrudan dahil etmek hedeflenmiştir. Anketlerden elde edilen verilerin değerlendirilmesinde SPSS16 Paket Programı içerisinde yer alan Frequencie, Crostabs ve One-Way Anova analizleri kullanılmıştır. Araştırma sonucunda ; insanların yeşil alanlarda hissettikleri duyguların neler olduğu, bulundukları çevreyi hangi duyuları ile algıladıkları, bunların kişi profili ile ilişkisi, farklı duyuları harekete geçiren peyzaj ögelerinin neler olduğu belirlenerek şifalı bahçelerde olması tercih edilen donatı alan ve elemanları belirlenmiştir.

**Anahtar Kelimeler**: Şifa Bahçesi, Peyzaj Tasarımı, Yeşil Alan, Duyu, Duygu Sıfatı, İstanbul

**Landscape Evaluations with User Participation: Zeytinburnu Medicinal and Aromatic Plants Garden**

**Abstract**

People living in big cities aim to establish an organic bond with nature in order to get away from the stress and anxiety of living in the city. In order to achieve this, they need urban reinforcement areas. Individuals who want to connect with nature prefer open-green areas within urban equipment areas. The subject of this research is healing gardens, which is one of the urban open and green space systems. Healing Garden; These are the gardens that reveal the healing effects of nature that can be perceived with the sense organs, and positively affect the processes of people to renew their bodies psychologically, physically and biologically, to heal their diseases or to support treatments. Istanbul has been chosen as a sample area in the study because it is the most populous province in Turkey and the province where concretization increases the fastest. Istanbul Zeytinburnu Medicinal and Aromatic Plants Garden was taken as the sample area. Purpose of the research; to shed light on landscape design approaches in healing gardens. The condition of being successful in the landscape design of healing gardens is to be able to successfully integrate the user group into the design process. For this reason, it was aimed to directly involve the users in the design process by applying face-to-face surveys in the research. Frequencie, Crostabs and One-Way Anova analyzes included in the SPSS16 Package Program were used to evaluate the data obtained from the questionnaires. As a result of the research; What are the emotions that people feel in green areas, with which senses they perceive the environment they are in, their relationship with the person profile, what are the landscape elements that activate different senses, and the preferred equipment areas and elements in the healing gardens are determined.

**Keywords**: Healing Garden, Landscape Design, Green Space, Sense, Emotional Adjective, Istanbul